



3

FICHE 3
FICHE 3

LES REZ-DE-CHAUSSÉE COMMERCIAUX

L'attractivité des centres bourgs, c'est aussi une affaire de belles vitrines

Le maintien des fonctions commerciales en centres bourgs est un enjeu essentiel à la qualité et à la vie de l'espace public et à l'attractivité d'une commune.

Les vitrines contribuent fortement à l'ambiance générale de la rue. La devanture commerciale participe à la composition architecturale globale de l'immeuble, dans l'équilibre des « pleins » (maçonnerie) et des « vides » (les baies). Elle doit être conçue en harmonie avec la façade de l'immeuble.



Comment rénover une vitrine existante ?

Comment créer une vitrine en respectant la façade ?

Comment ajouter des stores sans dénaturer l'immeuble ?

Puis-je changer l'usage d'un RDC commercial ?

RESPECTEZ LA FAÇADE !

Préconisations

- **Respecter l'alignement urbain** ; respecter la régularité des hauteurs d'étage afin de préserver la perspective et d'éviter les ruptures : le recul de la vitrine par rapport à l'alignement de la façade est à proscrire.
- **Préserver l'harmonie de la façade** : les baies de l'étage doivent guider la position des éléments porteurs du rez-de-chaussée et les dimensions de la vitrine.
- **Les devantures ne doivent pas réunir deux ou plusieurs façades sans marquer la limite séparative** entre les bâtiments.
- **Veiller à l'harmonisation des couleurs**, même si la devanture peut être d'une couleur différente des menuiseries de l'immeuble.



La vitrine s'intègre dans la composition de la façade

À LA BELLE ENSEIGNE

Préconisations

- **Éviter les surcharges d'enseignes**, privilégier une seule enseigne par ouverture. Chercher l'harmonie avec l'ensemble de la rue.
- **Privilégier une enseigne de qualité** (matériaux et conception), elle traduit l'image de votre commerce et doit donner envie de pousser la porte : enseigne peinte sur enduit de chaux, enseigne pendante en ferronnerie, lettrage en relief... faites vous accompagner par un professionnel.

Le saviez-vous ?

L'énergie la moins chère est celle que l'on ne consomme pas.

Pensez à optimiser l'éclairage de la vitrine.



À ÉVITER



Couleurs, taille, matériaux de l'enseigne inappropriés



À PRIVILÉGIER



Des enseignes de qualité qui respectent la façade, l'une dans un style rétro, l'autre plus contemporaine



À ÉVITER



Une juxtaposition d'enseignes difficiles à lire

Reconquête des centres anciens

RÉHABILITER



LA BONNE HARMONIE

Préconisations

Types de devantures : en applique ou en feuillure

► Les devantures qui présentent un intérêt architectural doivent être **préservées et restaurées plutôt que remplacées** lorsque leur état de conservation le permet : bandeaux, corniches, soubassements en bois mouluré constituent un patrimoine à valoriser.

► Pour une devanture nouvelle à créer, la devanture en applique est la plus appropriée.

Corniche

Bandeau

Boiserie latérale

Allège



nu du mur

Devanture en feuillure



nu du mur

Devanture en applique



Dispositifs de protection : chercher la discrétion

► Les caissons ne doivent pas être apparents : ils seront installés soit à l'intérieur, soit dissimulés dans une corniche dans l'entablement ou derrière l'enseigne.

► Les stores ne doivent pas masquer les encadrements. Les volets roulants de grille sont à proscrire en façade (réservés pour l'intérieur).

Changements d'usages

► Ils sont à limiter au maximum.

► En cas de changement d'usages, veillez à préserver l'aspect de la devanture. Préserver si possible un usage mutualisable (atelier, stockage...).

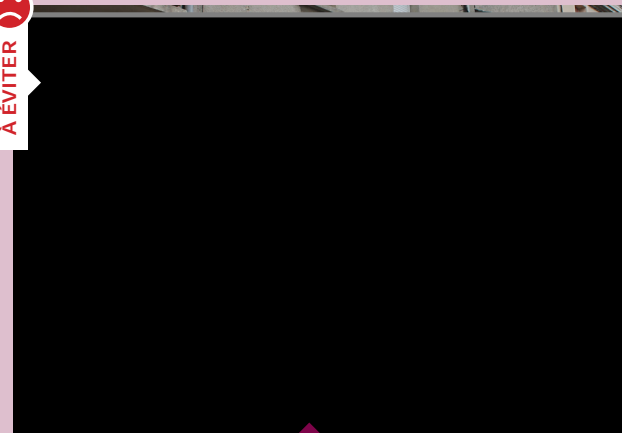
Point réglementation

Les travaux de création ou de modification d'une devanture doivent faire l'objet d'une déclaration préalable de travaux (DP) ou d'une demande de permis de construire (PC). Dans tous les cas, le propriétaire est tenu de respecter la réglementation en terme d'accessibilité.

Par ailleurs, certains documents d'urbanisme restreignent ou interdisent le changement d'usage (par exemple en habitation) d'un rez-de-chaussé commercial.

► Renseignez-vous auprès de votre mairie.

À ÉVITER



Une superposition d'aménagements malheureux banalisent la rue et la rendent peu attractive : volet roulant et caissons apparents, changement d'usage avec transformations disparates, matériaux inappropriés, rupture de l'alignement...

À PRIVILÉGIER



Dispositifs de protection intégré en harmonie avec l'ensemble

À ÉVITER



Voir aussi

- Fiches n° 1 : Façades : composition et aspects
- Fiche n° 2 : Façades : ouvertures, menuiseries et ferronneries, divers
- Fiches n° 9 : Éco construction et impact environnemental
- Site Internet : voir le cahier « diagnostic » de la Charte notamment chapitre 3.3 Patrimoine et identité urbaine

Pays d'art et d'histoire du Vivarais méridional
Syndicat Mixte du Vivarais méridional
32 boulevard Stalingrad 07400 LE TEIL

04 75 91 45 09 / contact@vivaraismeridional.fr
www.vivaraismeridional.fr

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

caue
de
l'Ardèche