



LES TOITURES

La toiture, un élément fort dans le paysage

Les toitures marquent l'identité des villes et villages du Vivarais. Ce patrimoine perceptible depuis des points hauts ou des vues lointaines traduit un véritable savoir-faire régional qu'il est important de préserver et d'entretenir. Le maintien de la simplicité des volumes, des faibles pentes et du matériau de couverture permet de conserver l'identité de cette 5^e façade.

Tuile canal traditionnelle (à privilégier)

Châssis de toiture (à éviter)

Génoise (à conserver)

Cheminée traditionnelle en brique ou en pierre enduite (couvrement en tôle à éviter)

Remplacement en tôle (à éviter)



?

Dans quel état est la charpente ?

Une ouverture en toiture est-elle nécessaire ?

A quels besoins répond-elle : réaménagement des combles, besoin de luminosité ?

Comment sont les couvertures avoisinantes ?

Quel est le type de tuiles utilisées, leur couleur ?

RÉNOVER UNE TOITURE Préconisations

Les toitures se composent de deux éléments principaux : une couverture dont le rôle est d'assurer la mise hors d'eau du bâti et une charpente dont la fonction est de porter la couverture.

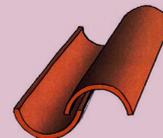
La terre cuite, matériau de prédilection des tuiles, présente des teintes variant de paille à brun rouge, en fonction de la nature des argiles utilisés, de la température et de la durée de cuisson.

- ▶ **Respecter les toitures à deux versants** avec une pente de toit inférieure à 20°
- ▶ **Conserver les génoises et les corniches**
- ▶ **Profiter de la rénovation** pour améliorer l'isolation
Dans le bâti ancien, les déperditions par la toiture représentent environ 30% des déperditions totales.
- ▶ **Tirer parti de la réfection pour remettre des tuiles canal si le toit était couvert de tuiles mécaniques plates**
- ▶ **Poursuivre l'emploi de tuiles creuses traditionnelles**
Les tuiles creuses traditionnelles sont souvent plus économiques que les couvertures en tuiles mécaniques, car elles se prêtent aux déformations et permettent d'éviter les zingueries de rive servant à rattraper les biais.
- ▶ **Utiliser la tuile comme unique matériau en couverture**
- ▶ **Minimiser les zingueries apparentes**

Le saviez-vous ?

La tuile creuse, aussi appelée tuile canal était moulée « sur la cuisse » puis cuite au four. Les groupements d'habitations rurales possédaient leur four pour fabriquer la chaux et cuire les tuiles. Techniquement, la production va s'industrialiser à partir du XIX^e siècle. Aujourd'hui, les toitures conservent la tuile canal même si les tuiles mécaniques (tuiles plates) sont de plus en plus employées dans les nouvelles constructions.

Tuile canal ou tuile creuse traditionnelle



Tuile plate losangée XIX^e



Tuile canal à emboîtement mécanique



Tuile plate à côte centrale



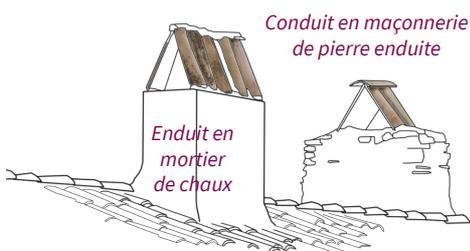
Les types de tuiles



LES DÉTAILS ONT LEUR IMPORTANCE

préconisations

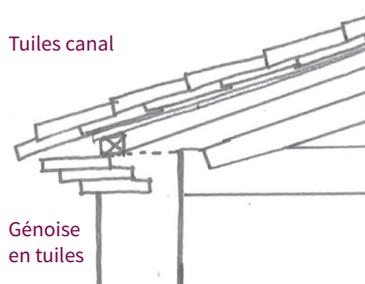
Les cheminées



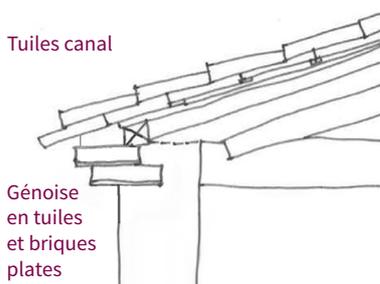
- ▶ Réaliser les conduits en maçonnerie de briques ou de moellons de pierre.
- ▶ Les briques peuvent être apparentes mais les moellons sont enduits.
- ▶ Sorties en terre cuite.

Les débords de toiture

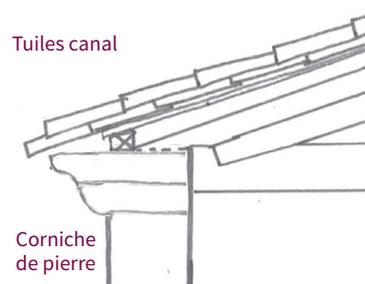
« La génoise est une fermeture d'avant-toit formée de plusieurs rangs de tuiles canal en encorbellement et garnies de mortier. » (Jean Boyer, conservateur en chef honoraire des musées de France)



Coupe de départ de toiture : génoise de tuiles plates



Coupe de départ de toiture : génoise avec trois rangées de briques plates et trois rangées de tuiles creuses, scellées au mortier



Coupe départ de toiture : corbeau en pierre, saillant du mur qui soutient le départ de toit à chaque extrémité

Les fenêtres de toit

Les fenêtres de toit type « velux »[®] peuvent être autorisées et adaptées si leur nombre et leur dimension sont réduits (maximum de 60x80 cm), voir croquis 1.

- ▶ **Implanter les fenêtres de toiture de manière harmonieuse** et homogène, en tenant compte de la composition des façades.
- ▶ **Respecter un retrait d'un mètre par rapport aux rives et faitage.**

Les panneaux solaires

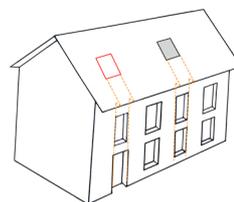
- ▶ **Installer les panneaux solaires en toiture**, de préférence sur des bâtiments annexes et non visibles de l'espace public, en veillant à :
 - respecter l'alignement avec les ouvertures en façade
 - intégrer ces éléments à la composition architecturale (exemple : toiture de terrasse)

Le saviez-vous ?

La génoise

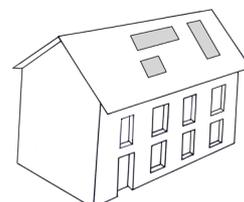
La toiture dépasse de la façade pour la protéger du ruissellement des eaux de pluie. Ce débord de toiture souligné par une génoise renforce la qualité de composition des façades, notamment en cas de bâtiments accolés. Ce travail de maçonnerie est apparu au XVII^e siècle dans l'architecture rurale. Le nombre de rangs de tuiles canal renseigne sur la richesse du bâtiment, faisant correspondre le nombre de rangées à l'importance de l'édifice et de son propriétaire.

À PRIVILÉGIER 😊

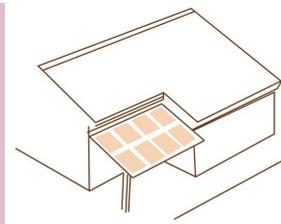
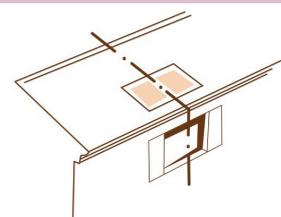
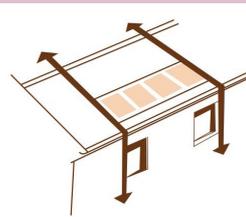


croquis 1

À ÉVITER 😞



croquis 2



Point réglementation

Tous les travaux modifiant l'aspect initial extérieur d'une construction, l'emprise au sol ou la surface de plancher requièrent une autorisation d'urbanisme.

Voir aussi

- ▶ Fiche n°1 : Les façades, composition et aspects
- ▶ Fiche n°2 : Les façades, ouvertures, menuiseries, ferronneries, divers
- ▶ Site internet : www.vivaraismereidional.fr

Pays d'art et d'histoire du Vivarais méridional
Syndicat Mixte du Vivarais méridional
32 boulevard Stalingrad 07400 LE TEIL

04 75 91 45 09 / contact@vivaraismereidional.fr
www.vivaraismereidional.fr

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

Caue de l'Ardèche